

錦織監督

映画の現場から



●○○59

音楽・芸術の力は∞(無限大)

「出雲の春音楽祭2014」が先日、出雲市で開かれ、ゲストとして参加させていただいた。数多くの市民演奏家によるオーケストラと、社会人と高校生の皆さんの合唱隊とのコラボレーションは、心が震えるほど見事なものであった。

音楽祭は今回で10回目。第一部は映画音楽、第二部は「燦歌天地のるつぽー出雲賛歌」や竹内まりやさん作の「愛しきわが出雲」など盛りだくさん。オーケストラ演奏と合唱のコラボに、多くの観客が魅了されていた。

映画音楽は、ジョン・ウィリアムズ作曲の「スターウォーズ」や「ハリポッター」のメインテーマ曲、「宇宙戦艦ヤマト」の組曲など、親しみやすいラインアップだった。

そして、私が監督した「RAILWAYS」の劇中曲の譜面を今回の音楽祭用に、組曲として本邦初公開。音楽監督で指揮者の中井章徳氏の手によって、サント

体、心の栄養として大切



出雲の春音楽祭で、壮大なハーモニーを奏でる出雲の人たち。「表現」の力をあらためて感じた—23日、出雲市塩冶有原町2丁目の出雲市民会館

ラ版とはまた違う、見事な厚みのある故郷愛に満ちたオーケストラの音色が奏でられ、思わずグッときた。中井氏いわく、出雲は全国でも音楽のレベルが高い。今回のオーケストラのメンバーのうち、指導的立場のプロや先生は少なかつたが、老若男女の演奏家や合唱団の皆さんの思いが乗った「音」や「声」のクオリティーの高さは驚くべきものだった。プロには出せず、人の評価にとらわれな

ないアンサンブルに、まさに音楽の力は∞(無限大)だと感じた。人生の潤いは人それぞれであり、理屈では語れない。11—12でもない。軽音楽や絵画、グラフィック、陶芸、生け花、舞踊やダンス、映画や写真など、あらゆる表現や芸術はテクニックだけではなく、「心」が大切なのだ、あらためて思う。それはプロやアマ問わず、人の評価にとらわれな

い絶対のものであり、権威も関係ない。良いものは良い。神楽やお祭りもそんなエネルギーに満ちている。わが故郷の音楽祭で大切なことを再確認した。みんなが笑顔になること、幸せに満ちた愛に包まれること。そんな当たり前の理想を心から願ひ、祈り、一つ一つ理想に近づくための潤いとして、栄養として、音楽や表現が存在しているのだ。

現実の社会情勢は厳しいが、希望を失わず、つつましくも確実に毎日生きる事が大切だと、強く思う。4月から新作の時代劇の製作に、本格的に着手する。おんぼらとした生活がある島根は、世界に発信するに値する文化の宝庫だ。これからもぶれることなく、映画の力を信じて邁進していきたい。

〓おわり〓

今連載で3年間、ご愛顧いただいた皆さんに心より感謝します。新作の動向は応援サイト「出雲勾玉」欄などで発表します。これからも応援、よろしくお願ひ申し上げます。

(成)

(映画監督・錦織良